



FastTrack

Ausschreibung

Idee

Gefördert werden sollen audiovisuelle Werke, welche einen technisch innovativen Charakter oder einen besonderen künstlerischen Anspruch haben. Klassische Dokumentar- und konventionelle Spielfilme sind ausgeschlossen. Die künstlerische Entscheidung liegt bei der jährlich wechselnden Jury.

FastTrack wird als Wettbewerb ausgeschrieben. Unabhängig von der Anzahl Anträge können von der Jury maximal drei Projekte zur Herstellung empfohlen werden.

Das Produktionsbudget ist auf CHF 400'000 limitiert. Nach einer Empfehlung des Projekts durch die Jury verpflichtet sich die Filmstiftung zur Deckung von 80% der Finanzierung, sobald 20% gesichert sind. Ausgeschlossen sind Beteiligungen durch Medienunternehmen.

Voraussetzungen

Projekte eingeben können Kreativteams, bei denen die künstlerisch oder produktionell verantwortliche Person seit mindestens zwei Jahren den steuerrechtlichen Erstwohnsitz im Kanton Zürich hat. Pro Wettbewerb wird höchstens ein Projekt pro Kreativteam zugelassen. Dieselben Personen können nicht Mitglied mehrerer Kreativteams sein.

Jury

Für die Jurierung 2018 wählte der Stiftungsrat die Gebrüder Jakob und Tom Lass. Zu ihren grösstenteils improvisierten Filmen zählen LOVE STEAKS und SO WAS VON DA von Jakob Lass (*1981) sowie KAPTN OSKAR und BLIND & HÄSSLICH von Tom Lass (*1983), welche der Strömung Berlin Flow bzw. German Mumblecore zugeordnet werden.

Antrag (Dossier)

Die Gestaltung des Antrags ist grundsätzlich frei. Folgende Elemente müssen zwingend enthalten sein:

- Projektdeckblatt (zum Download: www.filmstiftung.ch/kontakt/download/) inkl. Synopsis bzw. Konzeptzusammenfassung;
- Projektbeschreibung mit Angaben zur geplanten Länge und dem angestrebten Format (die Wahl des Mediums für den Projektbeschreibung [Text, Bild, Video, Animation, Grafik] ist frei);
- Arbeitsweise: Erläuterungen zur Projektorganisation, Gestaltung, Teamzusammensetzung (kreative und technische Schlüsselpositionen);
- Erste Kostenschätzung (max. Budget CHF 400'000), Milestones, Produktionsmittel;
- Strategie zur Finanzierung von 20% der Kosten (80% Finanzierung durch die Filmstiftung)
- Konkrete Ideen zur Auswertungsstrategie (Zielpublikum, Medium, alternative Verwertungsformen etc.)

Der Antrag ist an fasttrack@filmstiftung.ch zu senden. Der Antrag darf inkl. Attachments höchstens 10 MB umfassen. Audiovisuelle Dateien sind auf die Vimeo-Plattform zu laden und sollten die Länge von 10 Min. nicht überschreiten (Link und Passwort im Projektdatenblatt nicht vergessen!)

Im weiteren sind die «Richtlinien zu Fast Track» sowie die allgemeinen Bestimmungen des Förderreglements (www.filmstiftung.ch/kontakt/download) **zu beachten.**

Deadline für Projektanträge: 14. September 2018

Weitere Termine

23. Oktober 2018 Evt. Gespräch mit der Jury in Zürich (nur auf Einladung)
13. November 2018 Bekanntgabe der Projektförderungen an der «Cadrage – Zürcher Filmpreise»